

Нестеров А. В. Структура Глаза Гора (Eye of Horus – structure). М.: электронный препринт июнь 2019. 3 с. URL: www.nesterov.su .

В интернет не было обнаружено описание структуры частей древнего египетского артефакта, называемого Глаз Гора. Проведен анализ имеющихся сведений о нем и представлена структура Глаза Гора.

Глаз Гора, Всевидящее Око используются в амулетах, тату, в различных мистических воззрениях.

Археологи находят осколки древних изображений Глаза Гора в виде (рис. 1).



Рис. 1. <https://immediatesafety.org/eye-of-horus/>

Наиболее распространённое изображение Глаза Гора включает в себя две Силы в виде Сокола и Змеи (рис. 2).

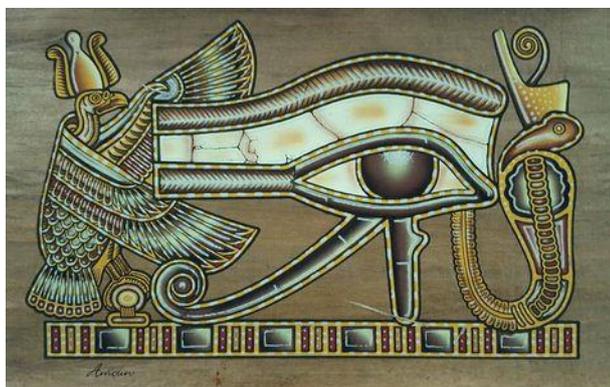


Рис. 2. Глаз Гора с Соколом и Змеей.

Считается, что различные части Глаза Гора, использовались древними египтянами, чтобы представлять единицу, разделенную шестью частями двух основных сил (Rhind Mathematical Papyrus) – рис.

3.

Правая сторона глаза = $1/2$

Зрачок = $1/4$

Бровь = $1/8$

Левая сторона глаза = $1/16$

Ресница = $1/32$

Слеза = $1/64$

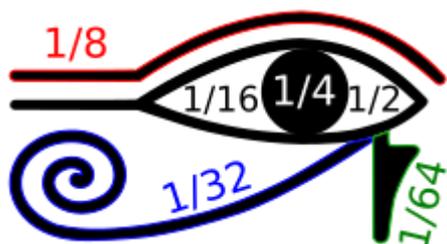


Рис. 3. URL: https://en.wikipedia.org/wiki/Eye_of_Horus

Математическое деление частей Глаза Гора для нас не представляет интереса, но их последовательность, что-то косвенно характеризует. Также интерес представляет то, что три элемента имеют черную раскраску, а три – цветную.

На рис. 4 приведена пронумерованная последовательность элементов Глаза Гора для рис. 3.

1 Правая сторона 2

2 Центр 4

3 Левая сторона 16

4 Бровь 8

5 Ресница 32

6 Слеза 64

Рис. 4. Последовательность элементов Глаз Гора.

Можно заметить, что внутренние части глаза состоят из правой стороны 1, центра 2 и левой стороны 4, а внешние части глаза состоят из брови 3, ресницы 5 и слезы 6, что помечено различными цветами номеров элементов. При этом, из рисунка 3 видно, что:

Центр (зрачок) и ресница – круглые (2-5).

Левая сторона глаза 3 и левая часть брови 4 – переплетены.

Правая сторона глаза и слеза из правой стороны глаза связаны (1-6).

Две основные Силы (Сокол и Змея) могут балансировать за счет взаимодействия их трех составляющих: нейтральной (центр), правой и левой.

Не сложно заметить, что у Змеи-внутренней имеется 2 внутренние части и 1 внешняя, а у Сокола-внешнего – 2 внешние и 1 внутренняя. При этом Змея начинается с 1 (правая часть глаза), и Сокол – с 3 (левая часть брови). При этом Змея и Сокол смотрят в одну сторону, что должно подразумевать, что они дополняют друг друга, т.е. ищут баланс.

Если на вертикальной оси разместить сверху 5 – ресницу (Сокол), а внизу 2 – зрачок (Змея), то вверху слева будет 4 – левая часть глаза, а вверху справа 1 – правая часть глаза. Внизу слева будет 6 – слеза из правой части глаза, а внизу справа 3 – левая часть брови (рис. 5).

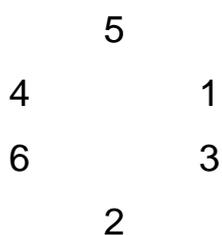


Рис. 5. Схема частей Глаза Гора.

Таким образом во внутреннюю тройку входят 4, 2, 1 (1 справа), а в внешнюю тройку – дополнительные 6, 5, 3 (3 справа).

Вывод. Удивительно, как древние люди скрывали свои знания в виде зашифрованных рисунков.